

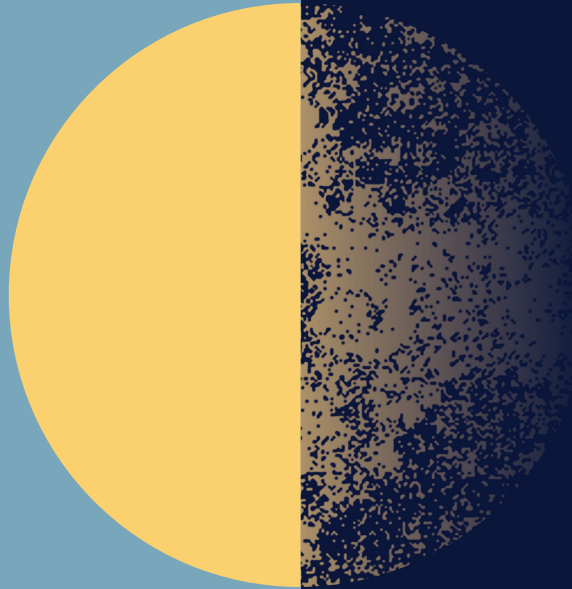
NOITE

EUROPEIA DOS INVESTIGADORES

EUROPEAN RESEARCHERS' NIGHT

PROGRAMA · 30 SET 2022

PROGRAMME · 30 SEP 2022



Fundação Champalimaud



Fundação
Champalimaud

native
scientist



Instituto
de Medicina
Molecular

João
Lobo
Antunes

.ImpactEd



Financiado pela
União Europeia

**Somos todos feitos das mesmas partículas.
Somos todos da mesma espécie.
Somos todos habitantes do mesmo planeta.**

**No entanto, no que toca ao acesso a
oportunidades e recursos somos todos
muito diferentes.**

O objetivo da nossa Noite Europeia dos Investigadores (NEI) é chegar aos membros da sociedade que continuam a ser deixados de fora ou que se sentem afastados da ciência. Para isso, temos trabalhado com alunos e professores de territórios de ação educativa prioritária, bem como estabelecido parcerias com cientistas, artistas, atletas, comunicadores e educadores que, tal como nós, procuram contribuir para uma sociedade mais inclusiva. O programa diversificado da NEI é o resultado destas colaborações e esperamos que este evento venha não só fortalecer e estabelecer novas ligações, como também criar oportunidades e disponibilizar recursos a quem mais deles precisa.

Esta NEI é organizada pelo RAISE – Researchers in Action for Inclusion in Science and Education (Investigadores em Ação para a Inclusão na Ciência e na Educação), um consórcio composto pela ONG Native Scientist e duas instituições biomédicas, a Fundação Champalimaud e o Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes (iMM).

**We are all made of the same particles.
We are all the same species.
We all share the same planet.**

**But we are all very different when
it comes to access to opportunities
and resources.**

The goal of our European Researchers' Night (ERN) is to reach members of society that continue to be left out of or feel detached from science. To do this, we have been working with students and teachers from territories with priority educational action, as well as building partnerships with scientists, artists, athletes, communicators and educators who, like us, seek to contribute to a more inclusive society. Our ERN's diverse programme is the result of these collaborations and we hope that this event will not only strengthen and establish new connections, but also create opportunities and make resources available to those who need them most.

This ERN is organized by RAISE – Researchers in Action for Inclusion in Science and Education, a consortium composed by the NGO Native Scientist and two biomedical institutions, the Champalimaud Foundation and the Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes (iMM).

- **15:00 – 16:00**

Entrada por ordem de chegada
Este evento será transmitido online

Sons (Mentirosos) Misteriosos

EM PARCERIA COM BRIDGES TO THE UNKNOWN

Com o espetáculo Sons (Mentirosos) Misteriosos, Sofia Dias e Vítor Roriz partem à procura da qualidade mágica que emerge da fricção entre som e imagem. Pode uma imagem enganar a nossa percepção sobre a proveniência de um som? Ou um som mentir-nos sobre a sua origem? Um espetáculo que, tal como as crianças, não tem problemas em saltar de uma coisa para a outra, indo ao encontro daquela capacidade, por vezes adormecida, de transformar o concreto em algo mágico apenas pela “intensidade” do olhar.

Direção e cenografia: Sofia Dias e Vítor Roriz

Interpretação: Lewis Seiwright, Inês Melo Campos e Filipe Pereira

Apoio ao trabalho de Foley: Nuno Bento

Som e figurinos: Sofia Dias

Desenhos: Ephedra aka Catarina Dias

Escultura: Gonçalo Barreiros

Desenho de luz e construção de cenografia: Nuno Borda de Água

Produção executiva: Vítor Alves Brotas (Agência 25) e S&V

Coprodução: LU.CA Teatro Luís de Camões (Lisboa), Materiais

Diversos (Cartaxo), Théâtre de la Ville (Paris), Teatro Nacional São

João (Porto), Centro Cultural Vila Flor (Guimarães)

Residência de coprodução: O Espaço do tempo (Montemor-o-Novo)

Residência: Casa da Dança (Almada)

- **17:30 – 19:00**

Entrada por ordem de chegada

Chelas nha Kau

EM PARCERIA COM BRIDGES TO THE UNKNOWN

“Dizes que Chelas é isto, dizes que Chelas é aquilo... Cala-te, estás a disparatar.” É com o ritmo e as rimas da sua música rap que os Bataclan 1950 nos deixam entrar no seu mundo. Mas o aviso foi feito: deixar os preconceitos à porta. Chelas nha Kau (Chelas meu lugar) é um caleidoscópio de gravações feitas entre 2016 e 2019. Um filme que revela vários aspectos do que significa ser jovem num bairro de habitação social e nos deixa entrar no mundo de um grupo de amigos para quem “Chelas é a capital de Lisboa e Lisboa é a capital de Portugal”.

O Doclisboa apresenta o filme *Chelas nha Kau*, produzido e realizado de forma coletiva pelos Bataclan 1950 e pela Bagabaga Studios. Este filme nasceu da vontade de um grupo de amigos em contar a sua história e a do bairro onde vive.

O que significa ser jovem na Zona J? *Chelas nha Kau* é o reflexo de um processo de experimentação e partilha, expondo a perspectiva de diversas pessoas que pegam na câmara e mostram aquilo que, para elas, é importante. A sessão será seguida de conversa com os realizadores e aberta à participação do público.

Bataclan 1950, Bagabaga Studios / 2020 · Portugal · 57'

- **15:00 – 16:00**

First come, first served
This event will be streamed online

(Misleading) Mysterious Sounds

IN PARTNERSHIP WITH BRIDGES TO THE UNKNOWN

With this performance, Sofia Dias and Vítor Roriz take off in search of the magical quality that emerges from the friction between sound and image. Can an image deceive our perception about the provenance of a sound? Or does a sound mislead us about its origin? A performance that, much like children, has no qualms about jumping from one thing to another, towards the at times dormant ability to transform the concrete into something magical, with only the “intensity” of a gaze.

Direction and scenography: Sofia Dias e Vítor Roriz

Performers: Lewis Seiwright, Inês Melo Campos e Filipe Pereira

Foley: Nuno Bento

Sound and costumes: Sofia Dias

Drawings: Ephedra aka Catarina Dias

Sculpture: Gonçalo Barreiros

Light design and set construction: Nuno Borda de Água

Executive production: Vítor Alves Brotas (Agência 25) e S&V

Co-Production: LU.CA Teatro Luís de Camões (Lisboa), Materiais

Diversos (Cartaxo), Théâtre de la Ville (Paris), Teatro Nacional São

João (Porto), Centro Cultural Vila Flor (Guimarães)

Co-production residency: O Espaço do tempo (Montemor-o-Novo)

Residency: Casa da Dança (Almada)

- **17:30 – 19:00**

First come, first served

Chelas nha Kau

IN PARTNERSHIP WITH BRIDGES TO THE UNKNOWN

“You say Chelas is this, you say Chelas is that... Shut up, you’re talking nonsense.” It is with the rhythm and rhymes of Bataclan 1950’s rap that they allow us to enter their world. But the warning has been made: leave preconceptions at the door. Chelas nha Kau (Chelas my place) is a kaleidoscope of recordings taken between 2016 and 2019. A film that reveals different aspects of what it means to be a young person in a social housing project and lets you enter the world of a group of friends for whom “Chelas is the capital of Lisbon and Lisbon is the capital of Portugal.”

Doclisboa presents the film *Chelas nha Kau*, produced and directed in a collective way by Bataclan 1950 and Bagabaga Studios. This film was born from the will of a group of friends to tell their story and the story of the neighborhood where they live. What does it mean to be young in Zona J? *Chelas nha Kau* is the reflection of a process of experimentation and sharing, exposing the perspective of several people who take the camera and show what is important to them. The session will be followed by a conversation with the directors and will be open to the public.

Bataclan 1950, Bagabaga Studios / 2020 · Portugal · 57'

- **19:30 – 20:30**

Entrada por ordem de chegada
Este evento será transmitido online

Orquestra Geração

O Projeto “Orquestras Sinfónicas Juvenis” – Orquestra Geração é inspirado no Sistema Nacional das Orquestras Juvenis e Infantis da Venezuela, que tem na Orquestra Sinfónica Simón Bolívar o seu expoente máximo de qualidade, dirigida por grandes sumidades do mundo da música, e que há mais de 38 anos integra nos seus agrupamentos (mais de 200 orquestras juvenis locais) crianças e jovens provenientes de bairros problemáticos, com problemas de insucesso e abandono escolar, e com dificuldades de integração social.

- **21:00 – 22:00**

Entrada por ordem de chegada
Este evento será transmitido online

Horizontes iMM: uma pergunta a três

“Como nasce um cancro na mama?” Será o mote para a conversa sobre cancro da mama, com os convidados desta sessão: uma doente de cancro da mama, uma médica oncologista (Helena Gouveia da Fundação Champalimaud), e um cientista (Sérgio Dias, do iMM e Coordenador Científico do iMM-Laço Hub). A conversa será moderada por André Valente, da Fundação Champalimaud.

Uma iniciativa do Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes (iMM), inserida no Ciclo de conversas Horizontes iMM: Uma Pergunta a Três que junta um cientista, um médico e um doente em torno de uma pergunta.

- **18:00 – 22:00**

Educar tem Ciência – Iniciativa Educação

Estreia da 2ª temporada do podcast “Educar tem Ciência” da Iniciativa Educação, realizado em parceria com a TSF, um programa que pretende divulgar o conhecimento científico mais recente com impacto nas práticas educativas.

- **19:30 – 20:30**

First come, first served
This event will be streamed online

Orquestra Geração

The “Youth Symphony Orchestras” Project – Orquestra Geração is inspired by the National System of Youth and Children’s Orchestras of Venezuela, which has the Simón Bolívar Symphony Orchestra as its highest quality exponent, directed by great figures in the world of music, and which has for more than 38 years, integrated in its groups (more than 200 local youth orchestras) children and young people from problematic neighborhoods, with issues around school achievement and dropout, and with difficulties in social integration.

- **21:00 – 22:00**

First come, first served
This event will be streamed online

Horizontes iMM: uma pergunta a três

“How does breast cancer appear?” is the motto for a conversation around breast cancer, with guests for this session: a breast cancer patient, oncologist from Champalimaud Foundation, Helena Gouveia, and scientist at iMM and Scientific Coordinator of the iMM-Laço Hub, Sergio Dias. Moderated by André Valente, from the Champalimaud Foundation.

An outreach initiative promoted by Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes (iMM), under the programme of public talks “Horizontes iMM: Uma Pergunta a Três” that brings together a scientist, a medical doctor and a patient around the same question.

- **18:00 – 22:00**

Educar tem Ciência – Iniciativa Educação

Premiere of the 2nd season of the “Educar tem Ciência” podcast from Iniciativa Educação, carried out in partnership with TSF, a programme that aims to disseminate the latest scientific knowledge with an impact on educational practices.

- **16:00 – 22:00**

Encontrar a Arcádia

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO, ITI – LARSYS

Vem descobrir a importância das baleias numa história interactiva.

Testemunhos do Ciência di Noz Manera

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD, QUANTOCANCER, ESCOLA PEDRO D'OREY DA CUNHA

Vídeos de testemunhos dos alunos que participaram no programa de mentorias Ciência di Noz Manera, gravados durante a visita aos espaços da Fundação Champalimaud.

Insight Inside

CLO BOUGARD

No contexto do Bridges to the Unknown, o programa de Arte e Ciência da Fundação Champalimaud, a artista Clo Bourgard realizou uma residência artístico-científica durante a qual reciclou materiais de desperdício dos laboratórios e do espaço clínico do Centro Champalimaud de forma a criar esculturas que incitam a reflexão sobre a estética interior do ser humano. O seu trabalho foi construído com base no pensamento sustentável, onde a reciclagem é o mecanismo principal de criação.

Cientista Regressa à Escola

NATIVE SCIENTIST

Exposição de desenhos e frases do programa Cientista Regressa à Escola (CRE).

Laboratórios

Registo obrigatório – 15 lugares em cada visita guiada
[ESGOTADO]

- **19:00 – 19:30** Grupo I
- **19:30 – 20:00** Grupo II
- **21:00 – 21:30** Grupo III
- **21:30 – 22:00** Grupo IV

À Noite nos Laboratórios da Fundação Champalimaud

Os laboratórios da Fundação Champalimaud estarão abertos ao público para visitas guiadas por cientistas e alunos da Escola Pedro D'Orey da Cunha, na Amadora, que participaram no programa de mentorias Ciência di Noz Manera.

Estudantes: Afonso Araújo, Carina Mendes, Daniel Andrade, Dinis Machado, Pedro Domingos, Rafael Manso, Sofia Santos, Escola Pedro d'Orey da Cunha, Amadora
Cientistas: Filipa Barros, Laura Silva, Mireia Castillo, Raquel Lopes, Ruxanda Lungu Baião, Fundação Champalimaud

- **16:00 – 22:00**

Finding Arcadia

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO, ITI – LARSYS

Come and discover the importance of whales in an interactive story.

Ciência di Noz Manera Testimonials

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD, QUANTOCANCER, ESCOLA PEDRO D'OREY DA CUNHA

Testimonials from students who participated in the mentorship programme Ciência di Noz Manera, recorded during a visit to the Champalimaud Foundation.

Insight Inside

CLO BOUGARD

In the context of Bridges to the Unknown, the Art & Science programme at the Champalimaud Foundation, the artist Clo Bourgard did an artistic-scientific residency during which she recycled waste materials from Champalimaud laboratories and clinic and created sculptures that encourage reflection on the inner aesthetics of the human being. Her work was built on sustainable thinking, where recycling is the main mechanism of creation.

Cientista Regressa à Escola

NATIVE SCIENTIST

Exhibition of drawings and sentences collected in the context of the Cientista Regressa à Escola (CRE) programme.

Laboratories

Mandatory registration – 15 spots per guided trip
[SOLD OUT]

- **19:00 – 19:30** Group I
- **19:30 – 20:00** Group II
- **21:00 – 21:30** Group III
- **21:30 – 22:00** Group IV

Champalimaud Laboratórios by Night

The laboratories of the Champalimaud Foundation will be open to the public for guided tours by scientists and students from Pedro D'Orey da Cunha School, in Amadora, who participated in the Ciência di Noz Manera mentoring programme.

Students: Afonso Araújo, Carina Mendes, Daniel Andrade, Dinis Machado, Pedro Domingos, Rafael Manso, Sofia Santos, Escola Pedro d'Orey da Cunha, Amadora
Scientists: Filipa Barros, Laura Silva, Mireia Castillo, Raquel Lopes, Ruxanda Lungu Baião, Fundação Champalimaud

- **17h:30 – 19:30**

13-16 anos – Participação limitada ao espaço existente

Plasticus maritimus

ANA PÊGO

Plasticus maritimus é uma espécie invasora que, por apresentar numa infinidade de formas, dimensões e cores, consegue imitar outros seres marinhos. Nos últimos anos, multiplicou-se de forma exagerada e descontrolada. Tem invadido todas as praias do mundo e outros locais mais inesperados, como a Fundação Champalimaud.

Nesta oficina vamos criar seres marinhos para integrar numa instalação coletiva que vai crescendo com as criações de cada participante. Vamos também deixar mensagens, compromissos e desejos para o oceano.

- **17h:30 – 19:30**

13-16 years old – Participation limited to existing space

Plasticus maritimus

ANA PÊGO

Plasticus maritimus is an invasive species that, by presenting an infinity of shapes, dimensions and colors, is able to imitate other marine beings. In recent years, it has multiplied in an exaggerated and uncontrolled way. It has invaded all the beaches in the world and other more unexpected places, such as the Champalimaud Foundation.

In this workshop we will create marine beings to integrate into a collective installation that grows with the creations of each participant. Let's also leave messages, commitments and wishes for the ocean.

- **18:00 – 19:00**

Entrada por ordem de chegada

Cientistas Marie Curie e as suas carreiras

Sou cientista porque... Ao longo do meu percurso estudei... Com a minha ciência procuro...

Nesta conversa informal o público poderá fazer todas as perguntas para ficar a saber um pouco mais sobre a carreira de um grupo de jovens cientistas a trabalhar em Portugal.

Ignacio Herrando, Fundação Champalimaud
César Mendes, Nova Medical School
María Flores-Tornero, ITQB-NOVA
Cong Tang, Instituto de Medicina Molecular
João Lobo Antunes (iMM)
Vitor Cabral, Instituto Gulbenkian de Ciência
Moderação: Mariana Silva, COLife

- **17:00 – 20:00**

Soapbox Science

Soapbox Science é uma plataforma única e pop-up que promove mulheres e cientistas não-binários e a ciência que fazem. Junte-se a estas curtas e inspiradoras conversas e aproveite para se imaginar (e pintar!) como cientista!

Fundação Champalimaud e cientistas convidadas

- **18:00 – 19:00**

First come, first served

Marie Curie Scientists and their careers

I am a scientist because... Throughout my career I studied... With my science I seek...

In this informal conversation, the public will be invited to ask any question to learn a bit more about the career of a group of young scientists working in Portugal.

Ignacio Herrando, Fundação Champalimaud
César Mendes, Nova Medical School
María Flores-Tornero, ITQB-NOVA
Cong Tang, Instituto de Medicina Molecular
João Lobo Antunes (iMM)
Vitor Cabral, Instituto Gulbenkian de Ciência
Moderator: Mariana Silva, COLife

- **17:00 – 20:00**

Soapbox Science

Soapbox Science is a novel pop-up platform promoting women and non-binary scientists and the science they do. Join these inspiring short talks and the opportunity to take some photos as a scientist.

Fundação Champalimaud and guest scientists

• 16:00 – 23:00

Laboratório de Curiosidade

WHYLAB

Há sempre um porquê?

Como desenhar um tubarão?

ASSOCIAÇÃO SEI PORTUGAL

Porque tens tanto medo de tubarões?

Patient Innovation

PATIENT INNOVATION, NOVA SBE, NOVA MEDICAL SCHOOL

Partilhar soluções, melhorar a vida.

O Maravilhoso Mundo da Drosophila

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Drosophila – Ciência e Arte.

Ciência & Diversão

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Quão rápido consegues correr em ciência?

Cool Tools for All: Extração de ADN

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Brincar com o DNA.

Cool Tools for All: flyPAD, Medindo a fome das moscas

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

A alimentação em pequena escala.

Cool Tools for All: Óptica

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD & INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM)

Cool Tools for All: Conversas chocantes entre músculos e neurónios

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Vem ver e ouvir as tuas próprias células musculares em ação e o que faz um neurónio de barata quando o provocas!

Como funcionam os nossos músculos – visto em 3D

INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM)

Vem explorar como funcionam os músculos.

Dentro dos teus ossos

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

• 16:00 – 23:00

Curiosity Laboratory

WHYLAB

Is there always a why?

How to draw a shark?

ASSOCIAÇÃO SEI PORTUGAL

Why are you so afraid of sharks?

Patient Innovation

PATIENT INNOVATION, NOVA SBE, NOVA MEDICAL SCHOOL

Sharing solutions, improving life.

The Drosophila's wonderful world

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Drosophila – Science and Art.

Science & Fun

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

How fast can you run in science?

Cool Tools for All: DNA extraction

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Playing with DNA.

Cool Tools for All: flyPAD, Measuring flies' hunger

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Feeding at a smaller scale.

Cool Tools for All: Optics

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD & INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM)

Cool Tools for All: Shocking conversations between neurons and muscles

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Come watch and hear your own muscle cells in action and what happens to a cockroach neuron when you tickle it!

How our muscles work – a 3D view

INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM)

Come explore how muscles function.

Inside your bones

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

• 16:00 – 23:00

ImunoGénius

INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGAÇÃO AGRÁRIA
E VETERINÁRIA (INIAV)

Kits de imunologia para todos.

Vamos brincar com os sons?

POLITÉCNICO DE LISBOA – CENTRO DE LINGUÍSTICA
DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

A minha língua é o meu brinquedo.

Uma viagem ao mundo das células

NATIVE SCIENTIST

Vem aprender e criar a tua própria célula.

De que é feito o cérebro?

INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO
ANTUNES (IMM)

Como funciona o cérebro?

O que acontece quando algo corre mal?

O que o cérebro faz e o que o torna tão especial?

FALA-ME NEURO

O cérebro é o único órgão que se estuda
a ele próprio. Anda conhecê-lo!

Regresso ao passado: o mundo maravilhoso do embrião

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD, INSTITUTO DE MEDICINA
MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM), INSTITUTO
GULBENKIAN DE CIÊNCIA (IGC) & FACULDADE DE CIÊNCIAS
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA (FCUL)

Lab in a Box: Quanta ciência cabe numa caixa?

INSTITUTO GULBENKIAN DE CIÊNCIA (IGC)

Um projeto educativo para alimentar mentes
curiosas.

As pradarias marinhas do Sado

OCEAN ALIVE

Não são ervas daninhas, são ervas marinhas!
Conheça o ecossistema que suporta
a biodiversidade do Sado enquanto produz
oxigénio, limpa a água e captura carbono.

A ciência move-nos para o futuro

ITQB NOVA

Das moléculas às plantas, a saúde do planeta
está nas nossas mãos.

• 16:00 – 23:00

ImunoGénius

INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGAÇÃO AGRÁRIA
E VETERINÁRIA (INIAV)

Immunology kits for all.

Shall we play with sounds?

POLITÉCNICO DE LISBOA – CENTRO DE LINGUÍSTICA
DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

My language is my toy.

A journey through the world of cells

NATIVE SCIENTIST

Come and create your own cell.

What's in your brain?

INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO
ANTUNES (IMM)

How does your brain work?

What happens when something goes wrong?

What does the brain do and what makes it so special?

FALA-ME NEURO

The brain is the only organ that studies itself.
Come meet it!

Back to the past: the wonderful world of the embryo

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD, INSTITUTO DE MEDICINA
MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM), INSTITUTO
GULBENKIAN DE CIÊNCIA (IGC) & FACULDADE DE CIÊNCIAS
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA (FCUL)

Lab in a Box: How much science fits in a box?

INSTITUTO GULBENKIAN DE CIÊNCIA (IGC)

An educational project to feed curious
minds.

Sado marine prairies

OCEAN ALIVE

It's not weeds, it's seagrass! Discover the
ecosystem that supports the Sado's biodiversity
while producing oxygen, cleaning water and
capturing carbon.

Science moves us forward

ITQB NOVA

From molecules to plants, the planet's
well-being is in our hands.

- 16:00 – 23:00

Imprimindo alimentos mais saudáveis para os idosos

IBERIAN INTERNATIONAL NANOTECHNOLOGY LABORATORY

Envelhece bem, alimentado-te bem!

Competição Bebras

TREE TREE 2

Pensamento Computacional.

Os Investigadores pesam nas Alterações Climáticas?

GREEN TEAM @CCU, FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Clube de Cervejeiros IST

ASSOCIAÇÃO DE ESTUDANTES DO INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

Cerveja Para Além da Garrafa.

Avançar na Educação-Entretenimento

SOUNDS LIKE NOW

Como te faz sentir o cancro?

MATILDE OLIVEIRA

Exposição de pinturas inspiradas em cinco diferentes respostas à pergunta “Como te faz sentir o cancro?”

Investigadores Italianos em Portugal

HIPÁCIA - ASSOCIAÇÃO DOS INVESTIGADORES ITALIANOS EM PORTUGAL

- 16:00 – 23:00

Printing healthier foods for the elderly

IBERIAN INTERNATIONAL NANOTECHNOLOGY LABORATORY

Age well by eating well!

Competition Bebras

TREE TREE 2

Computational Thinking.

Do Researchers impact Climate Change?

GREEN TEAM @CCU, FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Brewers' Club IST

ASSOCIAÇÃO DE ESTUDANTES DO INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

Beer Beyond Drinking.

Progressing Edutainment

SOUNDS LIKE NOW

How does cancer make you feel?

MATILDE OLIVEIRA

Exhibition of paintings inspired by five different replies to the question “How does cancer make you feel?”

Italian Researchers in Portugal

HIPÁCIA - ASSOCIAÇÃO DOS INVESTIGADORES ITALIANOS EM PORTUGAL

- **16:00 – 17:30**

Crianças e jovens – Participação limitada ao espaço existente

Como desenhar um tubarão?

ASSOCIAÇÃO SEI PORTUGAL

Cientifica o teu caderno

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD & INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM)

Crianças Originais

ASSOCIAÇÃO R3SE

- **17:00 – 20:00**

Todos – Participação limitada ao espaço existente

Ciência nas Paredes

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD & ARTISTA URBANO SAMINA

Juntem-se a um grupo de cientistas e artistas que acreditam no poder da arte urbana como forma de partilha da investigação biológica e inspiram-se para criar as vossas próprias peças.

- **18:30 – 20:00**

Jovens e adultos – Participação limitada ao espaço existente

Dança Molecular

JOÃO COSTA ESPINHO & MARIA JOÃO ESPINHO

- **18:00 – 20:00**

Jovens – Participação limitada ao espaço existente

Neuro Geographic

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

Um safári à volta do mundo da mente.

- **18:00 – 19:30**

Todos – Participação limitada ao espaço existente

Football Lab

SL BENFICA & FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

Como é que o futebol está ligado à ciência?! Juntem-se a um grupo de desportistas e cientistas e descubram a resposta enquanto chutamos algumas bolas e recolhemos dados para testar as nossas hipóteses.

- **16:00 – 21:30**

O campo da consciência

MARIA LOPES, PROFESSOR ZOLTÁN MOLNÁR, OXFORD UNIVERSITY, UK

“O Campo da Consciência” é um estudo etnográfico da consciência que inclui uma instalação de arte itinerante onde ideias sobre o que é a consciência são recolhidas. É um projecto com a duração de 20 anos que se encontra no seu décimo terceiro ano.

Sonhos digitais

JOHNNY SANTOS

Poderá a vida ser imaginada de forma artística por uma máquina? Representações de estruturas biológicas geradas através de AI.

- **16:00 – 17:30**

Kids & teens – Participation limited to existing space

How to draw a shark?

ASSOCIAÇÃO SEI PORTUGAL

Sciencify your notebook

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD & INSTITUTO DE MEDICINA MOLECULAR JOÃO LOBO ANTUNES (IMM)

Original kids

ASSOCIAÇÃO R3SE

- **17:00 – 20:00**

All – Participation limited to existing space

Science on the Walls

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD & STREET ARTIST SAMINA

Join scientists and artists harnessing the powerful nature of street art to showcase biological research around Lisbon and create your own inspired designs.

- **18:30 – 20:00**

Teens and adults – Participation limited to existing space

Molecular Dance

JOÃO COSTA ESPINHO & MARIA JOÃO ESPINHO

- **18:00 – 20:00**

Teens – Participation limited to existing space

Neuro Geographic

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

A safari around the world of the mind.

- **18:00 – 19:30**

All – Participation limited to existing space

Football Lab

SL BENFICA & FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD

How is football linked to science?! Team up with athletes and researchers and find the answer, while we kick some balls and collect data to test our predictions.

- **16:00 – 21:30**

The consciousness field

MARIA LOPES, PROFESSOR ZOLTÁN MOLNÁR, OXFORD UNIVERSITY, UK

“The Consciousness Field” is an ethnographic study of consciousness that includes a traveling interactive art installation where ideas about what consciousness is are collected. It’s a 20 year research project that is in its 13th year.

Digital dreams

JOHNNY SANTOS

Can life be imagined in an artistic fashion by a machine? Representations of biological structures generated through AI.

- **22:00 – 24:00**

Cientistas-DJ

Juntem-se à festa de encerramento da Noite Europeia dos Investigadores numa festa ao som de cientistas DJs.

Barco

Registo obrigatório – 45 lugares em cada viagem
[ESGOTADO]

- **18:00 – 19:30**

Viagem I

Doca de Belém* > Marina do Parque das Nações

Stand Up e “Speed dating”

- **20:00 – 21:30**

Viagem II

Marina do Parque das Nações** > Doca de Belém

Stand Up e Cientistas Convidados

- **22:00 – 23:30**

Viagem III

Doca de Belém* > Marina do Parque das Nações

“Speed dating”

Navega com Ciência

Embarque nesta viagem muito especial, a bordo de um catamarã que vai ligar duas Noites Europeias dos Investigadores (NEI) em Lisboa: uma na Fundação Champalimaud e outra no Pavilhão do Conhecimento.

Junte-se a uma das três viagens promovidas pelo projeto RAISE – Researchers in Action for Inclusion in Science & Education, no contexto de uma parceria com o projeto RiboMed, do Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes (iMM), e pelo Pavilhão do Conhecimento – Centro Ciência Viva. Vamos ter stand up, conversas e speed dating com um grupo de cientistas que tudo fará para “abandar o barco”.

Stand-up Team: Joana Solipa, NOVA FCSH / ISCTE-IUL; João Cruz, Fundação Champalimaud; Nicolas Morgenstern, Fundação Champalimaud; Xinyi Li, NOVA FCSH; Zita Carvalho-Santos, Fundação Champalimaud
“Speed dating”: Cientistas, projeto RiboMed, iMM
Cientistas convidadas: Maria José Costa, MARE-ULisboa; Cristina Brito, NOVA FCSH

Pontos de encontro (30 minutos antes da partida):

* Centro Champalimaud, Check-in da Noite Europeia dos Investigadores

** Hidroavião, junto à Torre, em frente ao Cais da Princesa

- **22:00 – 24:00**

Scientist-DJs

Join the European Researchers’ Night Closing Party with Scientist-DJs sets.

Boat

Mandatory registration – 45 seats per trip
[SOLD OUT]

- **18:00 – 19:30**

Trip I

Doca de Belém* > Marina do Parque das Nações

Stand Up and “Speed dating”

- **20:00 – 21:30**

Trip II

Marina do Parque das Nações** > Doca de Belém

Stand Up and Guest Scientists

- **22:00 – 23:30**

Trip III

Doca de Belém* > Marina do Parque das Nações

“Speed dating”

Sail with Science

Come on board for this very special journey, aboard a catamaran that will connect two European Researchers’ Nights (NEI) in Lisbon: one at the Champalimaud Foundation and a second at Pavilhão do Conhecimento – Ciência Viva.

Join one of the three trips promoted by the RAISE project – Researchers in Action for Inclusion in Science & Education, in the context of a partnership with the RiboMed project, from the Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes (iMM), and the Pavilhão do Conhecimento – Ciência Viva. There will be stand up, conversations and speed dating with a group of scientists who will do anything to “rock the boat”!

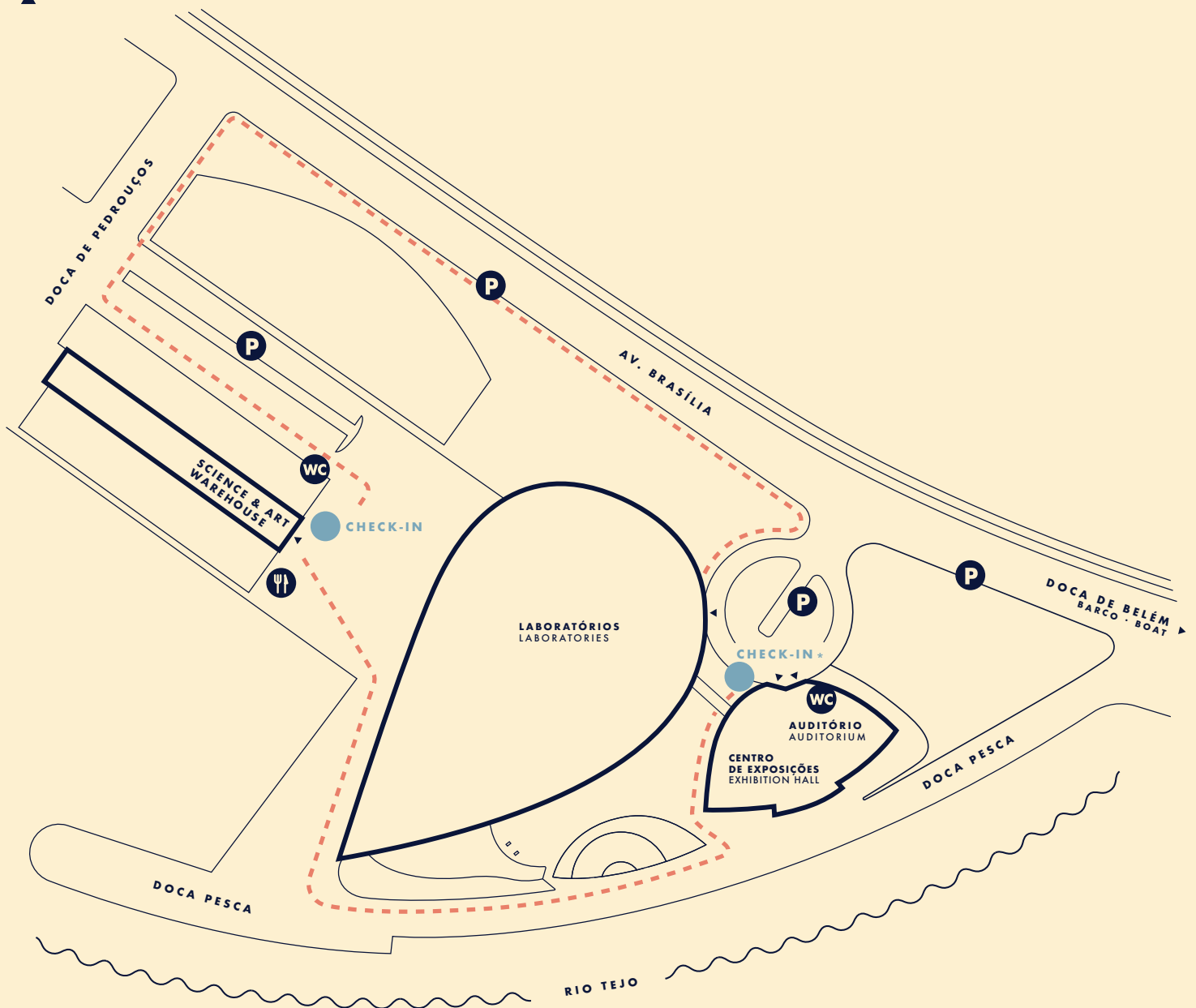
Stand-up Team: Joana Solipa, NOVA FCSH / ISCTE-IUL; João Cruz, Fundação Champalimaud; Nicolas Morgenstern, Fundação Champalimaud; Xinyi Li, NOVA FCSH; Zita Carvalho-Santos, Fundação Champalimaud
“Speed dating”: Scientists, projeto RiboMed, iMM
Guest Scientists: Maria José Costa, MARE-ULisboa; Cristina Brito, NOVA FCSH

Meeting points (30 minutes before departure):

* Champalimaud Center, European Researchers’ Night Check-in

** Seaplane, next to the Tower, in front of Cais da Princesa

N
▲



CHECK-IN
* PONTO DE ENCONTRO TOURS LABS & BARCO • MEETING POINT LABS & BOAT TOURS

TRAJETO • PATH
LABS & AUDITÓRIO • AUDITORIUM ↔ SCIENCE & ART WAREHOUSE

ZONAS NEI • ERN AREAS

ENTRADA • ENTRANCE

P PARQUE DE ESTACIONAMENTO • PARKING

WC CASA DE BANHO • TOILET

ZONA DE ALIMENTAÇÃO • FOOD TRUCKS